

# POP

Composer: Art Lee

For instruction by Wadaiko Tokara

**Intro**

1 2 3 4

締

長胴

長胴2

*f*

*f*

5 6 7 8

締

長胴

長胴2

*f*

9 10 11 12

締

長胴

長胴2

13 14 15 16

締

長胴

長胴2

*f*

R L RL RLR RL RLR LRL R LRL

縮 17 18 19 20

長胴

長胴2

*p*

縮 21 22 23 24

長胴

長胴2

縮 25 26 27 28

長胴

長胴2

縮 29 30 31 32

長胴

長胴2

**A** Bridge Main Bridge

*p* *mf*

BODY x 2

POP by Composer: Art Lee

33 34 35 36

縮

長調

R L L R

f

p

37 38 39 40

縮

長調

f

41 42 43 44

縮

長調

RL L L

45 46 47 48

縮

長調

R L RL LR RL LR

R LRL R LR L R

**B Bridge**

49 50 51 52

縮 *f*

長胴

長胴2 *f*

**SOLOish**

53 54 55 56

縮 *p*

長胴

長胴2 *mf*

57 58 59 60

縮

長胴

長胴2

**BODY x 1**

61 62 63 64

縮

長胴 *p*

長胴2

65 66 67 68

縮

長調

長調2

*f*

69 70 71 72

縮

長調

長調2

73 74 75 76

縮

長調

長調2

**janoppi Part 1**

77 78 79 80

縮

長調

長調2

R LR L L R

RLR RL LRLR RL L

81 82

縮

長調

長調2

HA! HA! HA!

83 84 85 86

縮

長胴

長胴2

RLR RL R RL

87 88 89 90

縮

長胴

長胴2

*f*

**Janoppi - Part 2**

91 92 93 94

縮

長胴

長胴2

*p*

R RL LR RL LR RL

*mf*

95 96 97 98

縮

長胴

長胴2

HA! HA! HA!

99 100 101 102 **End**

縮  
長調  
長調2

RLRL LR RL RL

*f*

103 104 105 106

縮  
長調  
長調2

*f*

RL R RL